

# Regolamento Diploma

I Corsi Musicali sono strutturati in cicli di studio della durata di nove mesi ed offrono gli strumenti per una formazione a carattere teorico/pratico attraverso lezioni ed esercitazioni estremamente ricercate, volte a formare nell'allievo una spiccata consapevolezza tecnica. Il metodo è strutturato in quattro livelli dal coefficiente di difficoltà crescente : BEGINNER – INTERMEDIATE – ADVANCED – PRO. Il passaggio da un livello all'altro necessita di una prova d'esame che attesti l'adeguata preparazione teorico-pratica del candidato. Per il conseguimento del Diploma finale, al termine del percorso didattico ( livello PRO ) sarà necessario redarre una Tesi di argomentazione foniatrica scelta in accordo con il docente di riferimento.

## **GLI ESAMI**

Gli esami accertano l'adeguata preparazione dello studente al fine dell'acquisizione dei crediti corrispondenti all'attività formativa, e prevedono una parte teorica ed una pratica (esecuzione di brani dinanzi alla Commissione d'Esame ), dando luogo ad un giudizio di approvazione o riprovazione. Gli attestati e i diplomi saranno rilasciati dalla Commissione Esaminatrice al termine della prova d'esame e l'esito finale verrà verbalizzato sul Registro degli Esami dell'Accademia e firmato dai componenti della Commissione stessa. Per l'iscrizione alle sessioni d'esame è necessario prenotarsi, con 30 giorni d'anticipo avvertendo la segreteria della sede ospitante il marchio LA VOCE – FULVIO TOMAINO VOICE ACADEMY™ . Per conoscere l'orario della prova d'esame, il candidato dovrà contattare una settimana prima della prova stessa la segreteria della sede ospitante il marchio LA VOCE – FULVIO TOMAINO VOICE ACADEMY™ .

## **SESSIONI DEGLI ESAMI**

Il calendario scolastico con le date degli esami è consultabile all'interno del sito dell'Accademia LA VOCE – FULVIO TOMAINO VOICE ACADEMY™ .

## **LUOGO DEGLI SVOLGIMENTI DEGLI ESAMI**

Gli esami hanno luogo presso la sede ospitante il marchio LA VOCE™ Eventuali sessioni di esame potranno essere svolte in sedi diverse dalla sopraccitata previo avviso agli esaminandi.

## **DURATA DEGLI ESAMI**

Gli esami inerenti i primi tre livelli BEGINNER – INTERMEDIATE – ADVANCED avranno una durata orientativa di 50 minuti e saranno presieduti da una Commissione d'esami di 2 docenti Gli esami inerenti il quarto livello PRO avranno una durata orientativa di 80 minuti e saranno presieduti da una Commissione d'esami di 3 docenti La Commissione si riserva la facoltà di allungare la durata delle sessioni d'esame a suo insindacabile giudizio, qualora ritenesse necessario per una più approfondita valutazione del grado di preparazione dell'allievo.

## **MODALITA` DI PAGAMENTO**

Gli allievi dovranno effettuare il pagamento presso la segreteria 7 giorni prima della data d'Esame, lasciando i loro dati anagrafici e fiscali per la compilazione della fattura.

## **FUNZIONAMENTO DEGLI ESAMI**

### **Esame Pratico**

L'allievo potrà sostenere l'esame pratico accompagnato da uno strumentista dal vivo o utilizzando basi musicali, a condizione che siano di buona qualità.

I brani oggetto d'esame verranno scelti in accordo con il proprio insegnante di riferimento e saranno volti ad esporre alla Commissione d'Esami la capacità tecnica ed artistica del candidato relativa al livello d'Esame sostenuto.

### **Esame Teorico**

Il metodo LA VOCE – FULVIO TOMAINO VOICE ACADEMY™ è stato minuziosamente pensato per formare professionisti del canto ma anche figure professionali nel mondo della didattica (insegnanti, vocal coach). Verrà quindi richiesta capacità di esposizione ed estrema padronanza delle nozioni contenute nel metodo LA VOCE™. L'esaminando verrà interrogato dalla Commissione sul programma didattico relativo al livello d'esame oggetto della sessione e sul programma dei livelli d'esame eventualmente sostenuti in precedenza.

Il livello **BEGINNER** prevederà l'esecuzione di un brano su base, il livello **INTERMEDIATE 2** brani su base ed uno a cappella, il livello **ADVANCED** 3 brani su base ed uno a cappella ed il livello **PRO** 3 brani su base e due a cappella. I voti saranno misurati con metodologia universitaria dei trenta/trentesimi. Il voto finale del livello PRO terrà conto della media voto di tutti e 4 i livelli intrapresi e verrà misurato su scala di centodieci/centodecimi. Concluderà il percorso didattico di studio la presentazione di una tesi finale su argomenti foniatrici scelta nei suoi contenuti in accordo con gli insegnanti di riferimento ed il Direttore Nazionale.